«آفاقُ الأحوار»؛

روايةُ التلاحمِ وحُسنِ الجِوار في إطارِ حوارِ «جهان أخبار»

أفاد مهدى محمدزاده، مراسل صحيفة «جهان أخبار»، أنّ البرنامج الحوارى الخاص «آفاق الأحوار» الذى تمحور حول تبيين ثقافة «احترام الجار» الأصيلة، أقيم يوم الثلاثاء بمشاركة جمع من المواطنين العرب الكرام وعدد من الناشطين الثقافيين والاجتماعيين، وذلك عبر البث المباشر على منصّة مجموعة «جهان أخبار» الإعلامية.وقد نُظّم هذا البرنامج الثقافى ـ الاجتماعى بهدف إعادة قراءة القيم الأخلاقية والإنسانية فى المجتمع، واستضافه الشاعر المعروف فى محافظة خوزستان، الشيخ عبود آل‌عناجيد، حيث شارك عشرة من المواطنين المثقفين والمهتمين بالشأن الاجتماعى فى أجواء حوارية ودّية، طرحوا خلالها آراءهم وذكرياتهم ومقترحاتهم حول أهمية تكريم الجار وتعزيز ثقافة حسن الجوار.وتولّى الشيخ عبود آل‌عناجيد إدارة هذا اللقاء، إذ سعى من خلال رؤية ثقافية وأدبية إلى توجيه مسار الحوار نحو تعزيز التلاحم الاجتماعى وإحياء التقاليد العربية ـ الإسلامية العريقة فى مجال العلاقات بين الجيران.وفى مستهلّ البرنامج، أشار مقدّم اللقاء إلى المكانة السامية للجار فى الثقافتين الإسلامية والعربية، مؤكداً ضرورة العودة إلى القيم الاجتماعية الأصيلة، وقال: إن المجتمع الذى تُرسَّخ فيه ثقافة احترام الجار سيكون بلا شك أكثر حصانةً أمام كثير من الظواهر الاجتماعية السلبية.ثم ألقى الشيخ عبود آل‌عناجيد كلمةً ترحيبيةً بالضيوف، أكّد فيها أنّ ثقافة حسن الجوار متجذّرة بعمق فى المجتمع العربى، وأنّ الاحترام والدعم والتعاطف بين الجيران ظلّت عبر التاريخ من أبرز مظاهر أصالة هذا المجتمع الثقافية.وأضاف أنّ الشعر والأدب العربيين زاخران بالمعانى التى تُجسّد الوفاء للجار وصون حقوقه، وأنّ من الضرورى نقل هذا الإرث الثقافى إلى الأجيال الجديدة.(موضع القصيدة)وفى سياق البرنامج، أشار أوّل المشاركين من المواطنين إلى تجربته فى الأحياء التقليدية بخوزستان قائلاً: فى الماضى لم يكن الجار مجرّد ساكن بجوار المنزل، بل كان فرداً من أفراد الأسرة، يشارك جيرانه الأفراح والأحزان. وأكّد أنّ العودة إلى هذه النظرة كفيلة بتقليل كثير من التوترات الاجتماعية المعاصرة.وأكّد المتحدّث الثانى أنّ احترام الجار يُعدّ مؤشراً على النضج الاجتماعى، موضحاً أنّ التزام كل أسرة بحقوق جيرانها كفيل بحلّ كثير من الخلافات المحلية وحتى بعض المشكلات الحضرية، مشيراً إلى ضرورة ترسيخ هذه الثقافة بدءاً من الأسرة والمدرسة.وأشار المشارك الثالث إلى دور النساء فى تعزيز الروابط بين الجيران، موضحاً أنّ المرأة كانت محور التواصل بين العائلات فى الماضى، وأسهمت فى تعميق روح الألفة والتكافل، مقترحاً إعداد برامج ثقافية موجّهة للنساء فى هذا المجال.وشدّد المتحدّث الرابع على أهمية الحوار المباشر بين الجيران، مبيّناً أنّ كثيراً من سوء الفهم ينتج عن غياب التواصل، وأنّ ترسيخ ثقافة الحوار يسهم فى حلّ الخلافات بسرعة، كما أكّد على دور وسائل الإعلام فى نشر هذه القيم.وأشار المتحدّث الخامس إلى تحوّلات نمط الحياة الحضرية، مبيّناً أنّ السكن فى الشقق أدّى إلى تراجع التفاعل الاجتماعى، داعياً إلى ابتكار آليات تعزّز التواصل بين سكان المجمعات السكنية، ومقترحاً عقد لقاءات دورية بين الجيران.وأكّد المشارك السادس على البعد الدينى لاحترام الجار، موضحاً أنّ التعاليم الإسلامية أولت الجار مكانةً عظيمةً، وأنّ رعاية حقوقه تُعدّ من علامات الإيمان، مشيراً إلى أنّ إعادة إبراز هذه التعاليم تُسهم فى ترسيخ الأخلاق الاجتماعية.وسرد المتحدّث السابع بعض الذكريات عن تلاحم الجيران فى أوقات الشدّة، مؤكّداً أنّ الجار يبقى أوّل من يمدّ يد العون فى الأزمات، وأنّ هذا الرصيد الاجتماعى يجب الحفاظ عليه، داعياً المسؤولين إلى دعم العلاقات المحلية.وتناول المتحدّث الثامن دور الشباب فى إحياء ثقافة الجوار، مبيّناً أنّ بإمكانهم عبر وسائل التواصل الاجتماعى إطلاق مبادرات لتعزيز الاحترام والتفاعل بين الجيران، معتبراً ذلك جسراً يجمع بين التقاليد والتكنولوجيا.وأكّد المشارك التاسع أهمية النماذج الإعلامية الإيجابية، موضحاً أنّ إنتاج برامج ثقافية وقصصية تُبرز العلاقات الحسنة بين الجيران يمكن أن يقدّم أنماطاً سلوكية بنّاءة للمجتمع، واصفاً الإعلام بأنّه رافعة أساسية للثقافة.وفى ختام المداخلات، أشار المتحدّث العاشر إلى أنّ احترام الجار ليس مجرّد قيمة أخلاقية فحسب، بل هو ضرورة اجتماعية تُسهم فى تعزيز الأمن النفسى والاجتماعى، معبراً عن أمله فى استمرار مثل هذه البرامج بصورة دورية.وفى الجزء الختامى، أعرب الشيخ عبود آل‌عناجيد عن شكره لمشاركة المواطنين، معتبراً هذا اللقاء خطوةً فاعلةً نحو إحياء القيم الإنسانية، ومؤكداً ضرورة الحفاظ على ثقافة حسن الجوار باعتبارها ثروةً معنويةً للمجتمع.وأضاف أنّ كون الإنسان جاراً صالحاً ليس مجرّد توصية أخلاقية، بل مسؤولية اجتماعية تُسهم فى رسم مستقبل العلاقات الإنسانية.واختُتم البرنامج الخاص «آفاق الأحوار» الذى تمحور حول احترام الجار فى أجواء تفاعلية ودّية، حيث أكّد المشاركون أهمية استمرار هذه اللقاءات لتعزيز التلاحم الاجتماعى.وفى نهاية البث، اختُتم البرنامج بجمع أبرز الآراء والتوصيات، مع التأكيد على دور وسائل الإعلام والأسرة والمؤسسات الثقافية فى ترسيخ ثقافة حسن الجوار فى المجتمع.

وقد نُظّم هذا البرنامج الثقافى ـ الاجتماعى بهدف إعادة قراءة القيم الأخلاقية والإنسانية فى المجتمع، واستضافه الشاعر المعروف فى محافظة خوزستان، الشيخ عبود آل‌عناجيد، حيث شارك عشرة من المواطنين المثقفين والمهتمين بالشأن الاجتماعى فى أجواء حوارية ودّية، طرحوا خلالها آراءهم وذكرياتهم ومقترحاتهم حول أهمية تكريم الجار وتعزيز ثقافة حسن الجوار.وتولّى الشيخ عبود آل‌عناجيد إدارة هذا اللقاء، إذ سعى من خلال رؤية ثقافية وأدبية إلى توجيه مسار الحوار نحو تعزيز التلاحم الاجتماعى وإحياء التقاليد العربية ـ الإسلامية العريقة فى مجال العلاقات بين الجيران.وفى مستهلّ البرنامج، أشار مقدّم اللقاء إلى المكانة السامية للجار فى الثقافتين الإسلامية والعربية، مؤكداً ضرورة العودة إلى القيم الاجتماعية الأصيلة، وقال: إن المجتمع الذى تُرسَّخ فيه ثقافة احترام الجار سيكون بلا شك أكثر حصانةً أمام كثير من الظواهر الاجتماعية السلبية.ثم ألقى الشيخ عبود آل‌عناجيد كلمةً ترحيبيةً بالضيوف، أكّد فيها أنّ ثقافة حسن الجوار متجذّرة بعمق فى المجتمع العربى، وأنّ الاحترام والدعم والتعاطف بين الجيران ظلّت عبر التاريخ من أبرز مظاهر أصالة هذا المجتمع الثقافية.وأضاف أنّ الشعر والأدب العربيين زاخران بالمعانى التى تُجسّد الوفاء للجار وصون حقوقه، وأنّ من الضرورى نقل هذا الإرث الثقافى إلى الأجيال الجديدة.(موضع القصيدة)وفى سياق البرنامج، أشار أوّل المشاركين من المواطنين إلى تجربته فى الأحياء التقليدية بخوزستان قائلاً: فى الماضى لم يكن الجار مجرّد ساكن بجوار المنزل، بل كان فرداً من أفراد الأسرة، يشارك جيرانه الأفراح والأحزان. وأكّد أنّ العودة إلى هذه النظرة كفيلة بتقليل كثير من التوترات الاجتماعية المعاصرة.وأكّد المتحدّث الثانى أنّ احترام الجار يُعدّ مؤشراً على النضج الاجتماعى، موضحاً أنّ التزام كل أسرة بحقوق جيرانها كفيل بحلّ كثير من الخلافات المحلية وحتى بعض المشكلات الحضرية، مشيراً إلى ضرورة ترسيخ هذه الثقافة بدءاً من الأسرة والمدرسة.وأشار المشارك الثالث إلى دور النساء فى تعزيز الروابط بين الجيران، موضحاً أنّ المرأة كانت محور التواصل بين العائلات فى الماضى، وأسهمت فى تعميق روح الألفة والتكافل، مقترحاً إعداد برامج ثقافية موجّهة للنساء فى هذا المجال.وشدّد المتحدّث الرابع على أهمية الحوار المباشر بين الجيران، مبيّناً أنّ كثيراً من سوء الفهم ينتج عن غياب التواصل، وأنّ ترسيخ ثقافة الحوار يسهم فى حلّ الخلافات بسرعة، كما أكّد على دور وسائل الإعلام فى نشر هذه القيم.وأشار المتحدّث الخامس إلى تحوّلات نمط الحياة الحضرية، مبيّناً أنّ السكن فى الشقق أدّى إلى تراجع التفاعل الاجتماعى، داعياً إلى ابتكار آليات تعزّز التواصل بين سكان المجمعات السكنية، ومقترحاً عقد لقاءات دورية بين الجيران.وأكّد المشارك السادس على البعد الدينى لاحترام الجار، موضحاً أنّ التعاليم الإسلامية أولت الجار مكانةً عظيمةً، وأنّ رعاية حقوقه تُعدّ من علامات الإيمان، مشيراً إلى أنّ إعادة إبراز هذه التعاليم تُسهم فى ترسيخ الأخلاق الاجتماعية.وسرد المتحدّث السابع بعض الذكريات عن تلاحم الجيران فى أوقات الشدّة، مؤكّداً أنّ الجار يبقى أوّل من يمدّ يد العون فى الأزمات، وأنّ هذا الرصيد الاجتماعى يجب الحفاظ عليه، داعياً المسؤولين إلى دعم العلاقات المحلية.وتناول المتحدّث الثامن دور الشباب فى إحياء ثقافة الجوار، مبيّناً أنّ بإمكانهم عبر وسائل التواصل الاجتماعى إطلاق مبادرات لتعزيز الاحترام والتفاعل بين الجيران، معتبراً ذلك جسراً يجمع بين التقاليد والتكنولوجيا.وأكّد المشارك التاسع أهمية النماذج الإعلامية الإيجابية، موضحاً أنّ إنتاج برامج ثقافية وقصصية تُبرز العلاقات الحسنة بين الجيران يمكن أن يقدّم أنماطاً سلوكية بنّاءة للمجتمع، واصفاً الإعلام بأنّه رافعة أساسية للثقافة.وفى ختام المداخلات، أشار المتحدّث العاشر إلى أنّ احترام الجار ليس مجرّد قيمة أخلاقية فحسب، بل هو ضرورة اجتماعية تُسهم فى تعزيز الأمن النفسى والاجتماعى، معبراً عن أمله فى استمرار مثل هذه البرامج بصورة دورية.وفى الجزء الختامى، أعرب الشيخ عبود آل‌عناجيد عن شكره لمشاركة المواطنين، معتبراً هذا اللقاء خطوةً فاعلةً نحو إحياء القيم الإنسانية، ومؤكداً ضرورة الحفاظ على ثقافة حسن الجوار باعتبارها ثروةً معنويةً للمجتمع.وأضاف أنّ كون الإنسان جاراً صالحاً ليس مجرّد توصية أخلاقية، بل مسؤولية اجتماعية تُسهم فى رسم مستقبل العلاقات الإنسانية.واختُتم البرنامج الخاص «آفاق الأحوار» الذى تمحور حول احترام الجار فى أجواء تفاعلية ودّية، حيث أكّد المشاركون أهمية استمرار هذه اللقاءات لتعزيز التلاحم الاجتماعى.وفى نهاية البث، اختُتم البرنامج بجمع أبرز الآراء والتوصيات، مع التأكيد على دور وسائل الإعلام والأسرة والمؤسسات الثقافية فى ترسيخ ثقافة حسن الجوار فى المجتمع. وفى مستهلّ البرنامج، أشار مقدّم اللقاء إلى المكانة السامية للجار فى الثقافتين الإسلامية والعربية، مؤكداً ضرورة العودة إلى القيم الاجتماعية الأصيلة، وقال: إن المجتمع الذى تُرسَّخ فيه ثقافة احترام الجار سيكون بلا شك أكثر حصانةً أمام كثير من الظواهر الاجتماعية السلبية.ثم ألقى الشيخ عبود آل‌عناجيد كلمةً ترحيبيةً بالضيوف، أكّد فيها أنّ ثقافة حسن الجوار متجذّرة بعمق فى المجتمع العربى، وأنّ الاحترام والدعم والتعاطف بين الجيران ظلّت عبر التاريخ من أبرز مظاهر أصالة هذا المجتمع الثقافية.وأضاف أنّ الشعر والأدب العربيين زاخران بالمعانى التى تُجسّد الوفاء للجار وصون حقوقه، وأنّ من الضرورى نقل هذا الإرث الثقافى إلى الأجيال الجديدة.(موضع القصيدة)وفى سياق البرنامج، أشار أوّل المشاركين من المواطنين إلى تجربته فى الأحياء التقليدية بخوزستان قائلاً: فى الماضى لم يكن الجار مجرّد ساكن بجوار المنزل، بل كان فرداً من أفراد الأسرة، يشارك جيرانه الأفراح والأحزان. وأكّد أنّ العودة إلى هذه النظرة كفيلة بتقليل كثير من التوترات الاجتماعية المعاصرة.وأكّد المتحدّث الثانى أنّ احترام الجار يُعدّ مؤشراً على النضج الاجتماعى، موضحاً أنّ التزام كل أسرة بحقوق جيرانها كفيل بحلّ كثير من الخلافات المحلية وحتى بعض المشكلات الحضرية، مشيراً إلى ضرورة ترسيخ هذه الثقافة بدءاً من الأسرة والمدرسة.وأشار المشارك الثالث إلى دور النساء فى تعزيز الروابط بين الجيران، موضحاً أنّ المرأة كانت محور التواصل بين العائلات فى الماضى، وأسهمت فى تعميق روح الألفة والتكافل، مقترحاً إعداد برامج ثقافية موجّهة للنساء فى هذا المجال.وشدّد المتحدّث الرابع على أهمية الحوار المباشر بين الجيران، مبيّناً أنّ كثيراً من سوء الفهم ينتج عن غياب التواصل، وأنّ ترسيخ ثقافة الحوار يسهم فى حلّ الخلافات بسرعة، كما أكّد على دور وسائل الإعلام فى نشر هذه القيم.وأشار المتحدّث الخامس إلى تحوّلات نمط الحياة الحضرية، مبيّناً أنّ السكن فى الشقق أدّى إلى تراجع التفاعل الاجتماعى، داعياً إلى ابتكار آليات تعزّز التواصل بين سكان المجمعات السكنية، ومقترحاً عقد لقاءات دورية بين الجيران.وأكّد المشارك السادس على البعد الدينى لاحترام الجار، موضحاً أنّ التعاليم الإسلامية أولت الجار مكانةً عظيمةً، وأنّ رعاية حقوقه تُعدّ من علامات الإيمان، مشيراً إلى أنّ إعادة إبراز هذه التعاليم تُسهم فى ترسيخ الأخلاق الاجتماعية.وسرد المتحدّث السابع بعض الذكريات عن تلاحم الجيران فى أوقات الشدّة، مؤكّداً أنّ الجار يبقى أوّل من يمدّ يد العون فى الأزمات، وأنّ هذا الرصيد الاجتماعى يجب الحفاظ عليه، داعياً المسؤولين إلى دعم العلاقات المحلية.وتناول المتحدّث الثامن دور الشباب فى إحياء ثقافة الجوار، مبيّناً أنّ بإمكانهم عبر وسائل التواصل الاجتماعى إطلاق مبادرات لتعزيز الاحترام والتفاعل بين الجيران، معتبراً ذلك جسراً يجمع بين التقاليد والتكنولوجيا.وأكّد المشارك التاسع أهمية النماذج الإعلامية الإيجابية، موضحاً أنّ إنتاج برامج ثقافية وقصصية تُبرز العلاقات الحسنة بين الجيران يمكن أن يقدّم أنماطاً سلوكية بنّاءة للمجتمع، واصفاً الإعلام بأنّه رافعة أساسية للثقافة.وفى ختام المداخلات، أشار المتحدّث العاشر إلى أنّ احترام الجار ليس مجرّد قيمة أخلاقية فحسب، بل هو ضرورة اجتماعية تُسهم فى تعزيز الأمن النفسى والاجتماعى، معبراً عن أمله فى استمرار مثل هذه البرامج بصورة دورية.وفى الجزء الختامى، أعرب الشيخ عبود آل‌عناجيد عن شكره لمشاركة المواطنين، معتبراً هذا اللقاء خطوةً فاعلةً نحو إحياء القيم الإنسانية، ومؤكداً ضرورة الحفاظ على ثقافة حسن الجوار باعتبارها ثروةً معنويةً للمجتمع.وأضاف أنّ كون الإنسان جاراً صالحاً ليس مجرّد توصية أخلاقية، بل مسؤولية اجتماعية تُسهم فى رسم مستقبل العلاقات الإنسانية.واختُتم البرنامج الخاص «آفاق الأحوار» الذى تمحور حول احترام الجار فى أجواء تفاعلية ودّية، حيث أكّد المشاركون أهمية استمرار هذه اللقاءات لتعزيز التلاحم الاجتماعى.وفى نهاية البث، اختُتم البرنامج بجمع أبرز الآراء والتوصيات، مع التأكيد على دور وسائل الإعلام والأسرة والمؤسسات الثقافية فى ترسيخ ثقافة حسن الجوار فى المجتمع. وقد نُظّم هذا البرنامج الثقافى ـ الاجتماعى بهدف إعادة قراءة القيم الأخلاقية والإنسانية فى المجتمع، واستضافه الشاعر المعروف فى محافظة خوزستان، الشيخ عبود آل‌عناجيد، حيث شارك عشرة من المواطنين المثقفين والمهتمين بالشأن الاجتماعى فى أجواء حوارية ودّية، طرحوا خلالها آراءهم وذكرياتهم ومقترحاتهم حول أهمية تكريم الجار وتعزيز ثقافة حسن الجوار.وتولّى الشيخ عبود آل‌عناجيد إدارة هذا اللقاء، إذ سعى من خلال رؤية ثقافية وأدبية إلى توجيه مسار الحوار نحو تعزيز التلاحم الاجتماعى وإحياء التقاليد العربية ـ الإسلامية العريقة فى مجال العلاقات بين الجيران.وفى مستهلّ البرنامج، أشار مقدّم اللقاء إلى المكانة السامية للجار فى الثقافتين الإسلامية والعربية، مؤكداً ضرورة العودة إلى القيم الاجتماعية الأصيلة، وقال: إن المجتمع الذى تُرسَّخ فيه ثقافة احترام الجار سيكون بلا شك أكثر حصانةً أمام كثير من الظواهر الاجتماعية السلبية.ثم ألقى الشيخ عبود آل‌عناجيد كلمةً ترحيبيةً بالضيوف، أكّد فيها أنّ ثقافة حسن الجوار متجذّرة بعمق فى المجتمع العربى، وأنّ الاحترام والدعم والتعاطف بين الجيران ظلّت عبر التاريخ من أبرز مظاهر أصالة هذا المجتمع الثقافية.وأضاف أنّ الشعر والأدب العربيين زاخران بالمعانى التى تُجسّد الوفاء للجار وصون حقوقه، وأنّ من الضرورى نقل هذا الإرث الثقافى إلى الأجيال الجديدة.(موضع القصيدة)وفى سياق البرنامج، أشار أوّل المشاركين من المواطنين إلى تجربته فى الأحياء التقليدية بخوزستان قائلاً: فى الماضى لم يكن الجار مجرّد ساكن بجوار المنزل، بل كان فرداً من أفراد الأسرة، يشارك جيرانه الأفراح والأحزان. وأكّد أنّ العودة إلى هذه النظرة كفيلة بتقليل كثير من التوترات الاجتماعية المعاصرة.وأكّد المتحدّث الثانى أنّ احترام الجار يُعدّ مؤشراً على النضج الاجتماعى، موضحاً أنّ التزام كل أسرة بحقوق جيرانها كفيل بحلّ كثير من الخلافات المحلية وحتى بعض المشكلات الحضرية، مشيراً إلى ضرورة ترسيخ هذه الثقافة بدءاً من الأسرة والمدرسة.وأشار المشارك الثالث إلى دور النساء فى تعزيز الروابط بين الجيران، موضحاً أنّ المرأة كانت محور التواصل بين العائلات فى الماضى، وأسهمت فى تعميق روح الألفة والتكافل، مقترحاً إعداد برامج ثقافية موجّهة للنساء فى هذا المجال.وشدّد المتحدّث الرابع على أهمية الحوار المباشر بين الجيران، مبيّناً أنّ كثيراً من سوء الفهم ينتج عن غياب التواصل، وأنّ ترسيخ ثقافة الحوار يسهم فى حلّ الخلافات بسرعة، كما أكّد على دور وسائل الإعلام فى نشر هذه القيم.وأشار المتحدّث الخامس إلى تحوّلات نمط الحياة الحضرية، مبيّناً أنّ السكن فى الشقق أدّى إلى تراجع التفاعل الاجتماعى، داعياً إلى ابتكار آليات تعزّز التواصل بين سكان المجمعات السكنية، ومقترحاً عقد لقاءات دورية بين الجيران.وأكّد المشارك السادس على البعد الدينى لاحترام الجار، موضحاً أنّ التعاليم الإسلامية أولت الجار مكانةً عظيمةً، وأنّ رعاية حقوقه تُعدّ من علامات الإيمان، مشيراً إلى أنّ إعادة إبراز هذه التعاليم تُسهم فى ترسيخ الأخلاق الاجتماعية.وسرد المتحدّث السابع بعض الذكريات عن تلاحم الجيران فى أوقات الشدّة، مؤكّداً أنّ الجار يبقى أوّل من يمدّ يد العون فى الأزمات، وأنّ هذا الرصيد الاجتماعى يجب الحفاظ عليه، داعياً المسؤولين إلى دعم العلاقات المحلية.وتناول المتحدّث الثامن دور الشباب فى إحياء ثقافة الجوار، مبيّناً أنّ بإمكانهم عبر وسائل التواصل الاجتماعى إطلاق مبادرات لتعزيز الاحترام والتفاعل بين الجيران، معتبراً ذلك جسراً يجمع بين التقاليد والتكنولوجيا.وأكّد المشارك التاسع أهمية النماذج الإعلامية الإيجابية، موضحاً أنّ إنتاج برامج ثقافية وقصصية تُبرز العلاقات الحسنة بين الجيران يمكن أن يقدّم أنماطاً سلوكية بنّاءة للمجتمع، واصفاً الإعلام بأنّه رافعة أساسية للثقافة.وفى ختام المداخلات، أشار المتحدّث العاشر إلى أنّ احترام الجار ليس مجرّد قيمة أخلاقية فحسب، بل هو ضرورة اجتماعية تُسهم فى تعزيز الأمن النفسى والاجتماعى، معبراً عن أمله فى استمرار مثل هذه البرامج بصورة دورية.وفى الجزء الختامى، أعرب الشيخ عبود آل‌عناجيد عن شكره لمشاركة المواطنين، معتبراً هذا اللقاء خطوةً فاعلةً نحو إحياء القيم الإنسانية، ومؤكداً ضرورة الحفاظ على ثقافة حسن الجوار باعتبارها ثروةً معنويةً للمجتمع.وأضاف أنّ كون الإنسان جاراً صالحاً ليس مجرّد توصية أخلاقية، بل مسؤولية اجتماعية تُسهم فى رسم مستقبل العلاقات الإنسانية.واختُتم البرنامج الخاص «آفاق الأحوار» الذى تمحور حول احترام الجار فى أجواء تفاعلية ودّية، حيث أكّد المشاركون أهمية استمرار هذه اللقاءات لتعزيز التلاحم الاجتماعى.وفى نهاية البث، اختُتم البرنامج بجمع أبرز الآراء والتوصيات، مع التأكيد على دور وسائل الإعلام والأسرة والمؤسسات الثقافية فى ترسيخ ثقافة حسن الجوار فى المجتمع.