

«آفاق‌الاحوار» جهان اخبار در آستان علوی نجف اشرف:تجلیل از سیره علوی و جایگاه پدر

برگزاری آیین رسانه‌ای «آفاق‌الاحوار» همزمان با ولادت حضرت علی (ع) و روز پدر در نجف اشرف

به گزارش مهدی محمدزاده، خبرنگار مجموعه خبری جهان اخبار،هم‌زمان با فرارسیدن ولادت باسعادت امیرالمؤمنین حضرت علی (ع) و گرامیداشت روز پدر، ویژه‌برنامه رسانه‌ای، فرهنگی و آیینی «آفاق‌الانوار» با ابتکار مجموعه خبری جهان اخبار، این‌بار به‌صورت زنده، برخط و گفت‌وگومحور از نجف اشرف و در حرم مطهر حضرت امیرالمؤمنین علی (ع) برگزار شد. این برنامه با هدف تبیین ابعاد شخصیتی، اخلاقی، اجتماعی و حکمرانی علوی، تقویت گفت‌وگوهای فرهنگی مبتنی بر معارف اهل‌بیت (ع)، و پاسداشت جایگاه پدر در منظومه ارزشی اسلام، با حضور جمعی از شیوخ برجسته نجف اشرف، شاعران آیینی، اندیشمندان دینی و فعالان فرهنگی برگزار شد و بازتاب گسترده‌ای در میان مخاطبان فضای رسانه‌ای داشت.

نجف اشرف: میزبان گفت‌وگوی رسانه و معارف علوی

برگزاری این ویژه‌برنامه در جوار بارگاه ملکوتی امیرالمؤمنین (ع)، جلوه‌ای متفاوت و عمیق به محتوای برنامه بخشید. فضای معنوی حرم علوی، حضور زائران و حال‌وهوای آیینی شهر نجف اشرف، بستر مناسبی برای گفت‌وگو پیرامون سیره و شخصیت امام علی (ع) فراهم آورد؛ شخصیتی که نه‌تنها در تاریخ اسلام، بلکه در تاریخ بشریت، نماد عدالت، عقلانیت، شجاعت، اخلاق و انسانیت است. برنامه «آفاق‌الانوار» با رویکرد رسانه‌ای نوین، تلاش کرد مفاهیم عمیق علوی را در قالب گفت‌وگو، شعر، تحلیل و روایت فرهنگی، به مخاطبان منتقل کند و پیوندی معنادار میان رسانه، دین و فرهنگ ایجاد نماید.

آغاز برنامه با اجرای آیینی و شعر ولایی

این ویژه‌برنامه با اجرا و حضور شیخ عبود آل‌عناجید، شاعر برجسته و آستان خوزستان، مجری و چهره فرهنگی شناخته‌شده، آغاز شد. وی در ابتدای برنامه، با تبریک ولادت حضرت امیرالمؤمنین (ع) و روز پدر، به جایگاه والای امام علی (ع) در فرهنگ اسلامی و انسانی اشاره کرد و سپس چند بیت شعر آیینی در مدح آن حضرت قرائت نمود.

حشمت قافیت شعری او لبسته‌ن من حریر
او الانجف گاصد ابهمه ابعید میلاد الامیر
علی و النعمین اسمک ونته بل واجب امیر
لل شیعه اسمک عز او هیبه
.....
گبل لا ینولد حیدر اسمه بل کعبه انولد
اسد متعلی اعله زوده الحملت انشد بت اسد
تلگه بکتاب الماجد ابقول هو الله و احد
بحروف الخمسه ایشع نوره
.....

علی حیدر علی کرار من.
کون
مریض الما یحبک ریت من کون
علی شیمه علی عتبار من کون
نزل جبریل یاخذلک تحیه
.....

الک خل اکتب ابقلمی دواوین
علی او یشط کرم یسمک دواوین
مریض الما عرف علته دواوین
علی او عباس وحسین الشفیفه
.....

صحنه ابصوت صدگ ماسکتنه
او کرم چفک ابدمنه ماسکتنه
مشینه اسکنک احنه ماسکتنه
التضد حیدر علی بل موزمیه
.....

یضل الدر تشوفه الناس حیدار
او ما تخله الرسوم ارسوم حیدار
کبر گذر الفرات ايسم حیدار
او مقامج کربلا حسین او خویه
.....

الشاعر شیخ عبود آل عناجید

این بخش با استقبال حاضران و مخاطبان همراه شد و فضای برنامه را آکنده از شور معنوی، محبت علوی و حس مشترک ارادت ساخت.

گفت‌وگوی رسانه‌ای با شیوخ و شاعران نجف اشرف
مهمان اول شیخ عبدالکریم النجفی

بیت شعر:

علیّ قدوةُ العدل والحکمة والنور
سیفه للحقّ، والظلم منه مغلوبٌ

أبوّ رحیمَ بالیتامی والمساکین
قلبهُ واسعٌ کالبحرٍ بلا حدودٍ

شجاعٌ فی الميدان، حکیمٌ فی القولِ
نورُ الهدی، وسراجُ الله فی الناسِ

علیّ للعلم بابٌ، وللإحسانِ قدوةُ
سلوکهُ مشعلٌ، ونهجهُ هدی ودوامٌ

یا علیّ یا رمزَ الحقِّ والمروءِ
أثرتَ الأرضَ بعدَ الظلامِ بالصدقِ والإیمانِ

تحلیل و دیدگاه:

حضرت امیرالمؤمنین علی (ع) معیار حق در تاریخ است. هر جا عدالت معنا می‌یابد، نام علی (ع) در آن جاری است. ایشان تنها یک پیشوای دینی نبود، بلکه الگویی کامل برای اداره جامعه انسانی است. حکومت علوی بر پایه مسئولیت، نه امتیاز، بنا شده بود. امیرالمؤمنین (ع) قدرت را امانت الهی می‌دانست و هرگز از آن برای منافع شخصی استفاده نکرد. ساده‌زیستی ایشان در اوج

اقتدار، درسی بزرگ برای همه مدیران و حاکمان تاریخ است. شجاعت حضرت علی (ع) با حکمت همراه بود و عدالتش با رحمت. پدر بودن ایشان نیز جلوه‌ای از تربیت، محبت و مسئولیت‌پذیری است. ولادت ایشان، تولد انسانی است که مسیر انسانیت را ترسیم کرد. جامعه امروز بیش از هر زمان دیگری نیازمند بازگشت به سیره علوی است.

مهمان دوم: شیخ سید حسن الموسوی

بیت شعر:

یا علیّ یا نورَ الله فی الأرض
قدوةُ العدلِ، وسراجُ الحقِّ المبینِ

شجاعٌ فی الميدان، حکیمٌ فی القرارِ
سیفهُ للظلمِ، وبیانهُ للخیرِ ظاهرٌ

رحیمٌ بالیتام و الفقراء،
قلبهُ کالسماءِ واسعٌ ونقیّ

بابُ العلم مفتوحٌ، والهدی طریقهُ
کلماتهُ نورٌ، وسلوکهُ قدوةُ للناسِ
یا علیّ یا رمزَ الفضائل والکرم
أثرتَ الدیارَ بالحقِّ، ونشّرتَ الرّحمةَ والیقینَ

تحلیل و دیدگاه:

امیرالمؤمنین (ع) مظهر تعادل میان عقل، ایمان و اخلاق است. شخصیت ایشان جامع همه فضایل انسانی است. او هم در محراب عبادت نمونه بود و هم در میدان مسئولیت اجتماعی. حضرت علی (ع) نشان داد که دینداری واقعی، جدایی از جامعه نیست. عدالت علوی، عدالت بدون تبعیض و مصلحت‌اندیشی شخصی است. ایشان در سخت‌ترین شرایط، اصول اخلاقی را فدای سیاست نکرد. پدر بودن امام علی (ع)، الگویی بی‌بدیل از محبت آگاهانه و تربیت مسئولانه است. ولادت ایشان یادآور تولد انسانی است که وجدان بشریت را بیدار کرد. بزرگداشت این روز، تجدید عهد با ارزش‌های انسانی و الهی است.



مجموعه خبری جهان اخبار
عکاس: مهدی محمدزاده

مهمان سوم شیخ محمدرضا الکرلایی

بیت شعر:

یا علیّ یا حاملَ رایةِ العدل والنور
قدوةُ الأبرار، وذخّرُ المؤمنین فی کلّ طورٍ

سیفک للظالمین قاطعٌ بلا ملال
وقلبک للضعفاءِ ملاذٌ وسکّانُ الأمالِ

أبوّ للیتامی، ورحمةٌ للمساکین
وحکمتک دلیل، وسلوکتک نورٌ للمبینِ

یا علیّ یا رمزَ الحقِّ والشجاعه
سیرتک للامةِ دستورٌ وضیاءٌ ونجاهُ

نورک فی الأرض یسّعُ بالعلم والإحسان
وأخلاقک للعالمین قدوةٌ واعتبارٌ وأمانٌ

تحلیل و دیدگاه:

حضرت علی (ع) حقیقتی زنده در تاریخ است. سیره علوی، راهنمای عمل برای همه نسل‌هاست. ایشان عدالت را نه در شعار، بلکه در عمل پیاده کرد. نگاه امیرالمؤمنین (ع) به انسان، نگاهی کرامت‌محور بود. حتی با مخالفان خود، با اخلاق و انصاف رفتار می‌کرد. حکومت علوی، مدرسه‌ای برای اخلاق سیاسی است. پدر بودن ایشان، ترکیبی از محبت، قاطعیت و تربیت الهی بود. ولادت حضرت علی (ع) فرصتی برای بازخوانی ارزش‌های فراموش‌شده انسانی است. اگر جامعه امروز به این سیره بازگردد، بسیاری از بحران‌ها حل خواهد شد.

مهمان چهارم شاعر نجفی علی الساعدی

بیت شعر:

یا علیّ یا منارَ العدل والهدی
سیرتک نورٌ یهدی کلّ صادقٍ ومؤمنٍ

شجاعٌ فی الحرب، حکیمٌ فی القرارِ
سیفک للظلمِ، ویذک للخیر فی کلّ مکانٍ

رحیمٌ بالضعفاء، حامیٌ للمساکین
کلماتک حقّ، وأفعالک نورٌ للمؤمنینِ

أبوّ رحیم، ومعلمٌ للخلق الطیب
سلوکت قدوة، وذکرک فی الأرضِ باقی

یا علیّ یا رمزَ الفضائل والعفاف
نورک یسّعُ بالعلم والإحسانِ والشبابِ

تحلیل و دیدگاه:

حضرت علی (ع) فراتر از یک شخصیت تاریخی است؛ او حقیقتی جاری در جان آزادگان جهان است. شعر و ادبیات همواره تلاش کرده‌اند گوشه‌ای از عظمت ایشان را بازتاب دهند، اما حقیقت علوی فراتر از واژه‌هاست. امیرالمؤمنین (ع) الگویی از پیوند قدرت و اخلاق است. مهرورزی ایشان به یتیمان و محرومان، نماد انسانیت ناب است. پدر بودن امام علی (ع) نشان می‌دهد که مسئولیت خانوادگی، بخشی از دینداری است. ولادت ایشان الهام‌بخش شاعران، اندیشمندان و عدالت‌خواهان جهان بوده و خواهد بود.

مهمان پنجم شیخ قاسم النجفی

بیت شعر:

یا علیّ یا نورَ الحقِّ فی الدّنا
قدوةُ العدلِ، وسراجُ الهدی والنورا

سیفک للظالمین قاطعٌ بالعدل
وقلبک للضعفاءِ ملاذٌ وسکینهٌ ونورُ الهدی

رحیمٌ بالیتامی والمساکین دائماً
وکلماتک حکم، وأفعالک شمسٌ للخیرِ

أبوّ رحیم، ومعلمٌ للخلق کلّهم
سلوکت قدوة، وذکرک فی القلوبِ باقی

یا علیّ یا رمزَ الفضائل والکرم
نورک یسّعُ فی الأرضِ بالحقِّ والإحسانِ

تحلیل و دیدگاه:

امیرالمؤمنین (ع) الگوی کامل انسان مؤمن و مسئول است. دیانت در نگاه ایشان، جدا از مسئولیت اجتماعی معنا ندارد. حضرت علی (ع) نشان داد که قدرت بدون اخلاق، بی‌ارزش است. عدالت علوی، عدالت انسانی و فراگیر است. ایشان کرامت انسان‌ها را پاس می‌داشت و از تحقیر انسان بیزار بود. ولادت حضرت علی (ع) آغاز مسیری است که به آزادی، آگاهی و عدالت ختم می‌شود. بزرگداشت این روز، یادآور وظیفه ما در پیروی عملی از سیره علوی است.

جمع‌بندی و پیام برنامه

ویژه‌برنامه زنده و برخط «آفاق‌الانوار» در حرم مطهر امیرالمؤمنین (ع)، نمونه‌ای موفق از پیوند رسانه، فرهنگ، شعر و معارف دینی بود. این برنامه توانست با رویکردی گفت‌وگومحور و تحلیلی، مفاهیم عمیق سیره علوی را به زبان رسانه امروز منتقل کند. مجموعه خبری جهان اخبار با برگزاری این ویژه‌برنامه، بار دیگر جایگاه خود را به‌عنوان رسانه‌ای فعال، متعهد، فرهنگی و آینده‌نگر در عرصه تولید محتوای دینی و اجتماعی تثبیت کرد؛ رسانه‌ای که فراتر از خبر، به تبیین، تحلیل و مسئولیت فرهنگی می‌اندیشد.



مجموعه خبری جهان اخبار
عکاس: مهدی محمدزاده



مجموعه خبری جهان اخبار
عکاس: مهدی محمدزاده



مجموعه خبری جهان اخبار
عکاس: مهدی محمدزاده